

RAZPISNA DOKUMENTACIJA - NAVODILA PRIJAVITELJEM

JAVNI RAZPIS ZA IZBOR JAVNIH KULTURNIH PROGRAMOV IN KULTURNIH PROJEKTOV, KI JIH BO V LETU 2021 SOFINANCIRALA OBČINA ŠENTRUPERT
--

○ KULTURNI PROGRAMI

Področje A: JAVNI KULTURNI PROGRAMI

○ KULTURNI PROJEKTI

Področje B: JAVNE KULTURNE PRIREDITVE

Razpisna dokumentacija vsebuje:

1. Besedilo objave javnega razpisa (spletna stran občine),
2. Navodila prijaviteljem ter merila in kriteriji za vrednotenje programov in projektov,
3. Obrazec PRIJAVA – splošni podatki – obvezni za vse prijavitelje,
4. Obrazci z oznakami A in B– za vsako področje in projekt svoj obrazec!
5. Vzorec pogodbe.

NAVODILA:

I. **RAZPISNI ROK** se prične z objavo javnega razpisa dne 19. 7. 2021 na spletni strani občine www.sentrupert.si in se **zaključí 20. 8. 2021**

II. **VSEBINA VLOG IN NAČIN ODDAJE VLOG:**

Vloge morajo vsebovati:

- **izpolnjen obrazec z vsemi potrebnimi podatki, kot izhaja iz obrazca - Obrazec PRIJAVA,**
- **izpolnjene obrazce z oznakami »A ali B«** – vloga lahko vsebuje več obrazcev za posamezne programe oz. projekte (odvisno za katero področje se prijavitelj prijavlja – področja so navedena na prvi strani razpisne dokumentacije; vsak program oz. projekt mora biti izpolnjen na svojem obrazcu),
- **obvezne priloge** (kot so navedene na posameznem obrazcu).

Način oddaje vloge:

- Za pravočasne se bodo šteli vse vloge, ki bodo **do roka prispele na sedež naročnika: Občina Šentrupert, Šentrupert 5, 8232 Šentrupert** oz. bodo najkasneje 20. 8. 2021 oddane na **pošto kot priporočene pošiljke.**
- Vloge, izpolnjene na razpisnih obrazcih morajo biti z vsemi zahtevanimi izpolnjenimi podatki in prilogami, dostavljene v zaprti kuverti, s pripisom **»Vloga na javni razpis - KULTURA 2021«**. **Na hrbtni strani ovitka mora biti naveden naziv in naslov prijavitelja.**
- Vloge, ki bodo prispele po roku, se ne bodo odpirale in bodo vrnjene naslovniku.
- Oddaja vloge pomeni, da se prijavitelj strinja s pogoji ter kriteriji razpisa.

III. **PREDMET POSAMEZNIH PODROČIJ TER MERILA IN KRITERIJI PRI OBRAVNAVI VLOG:**

Področje A: JAVNI KULTURNI PROGRAMI

Predmet področja: Javni kulturni programi so kulturne dejavnosti, ki potekajo redno, organizirano in ustrezno strokovno vodeno, vsaj 9 mesecev v letu, izvajalec pa v tekočem letu redno predstavlja svoj program na javnih prireditvah (pogoj za sofinanciranje: najmanj 3 nastopi) v domačem kraju ali v občini, vsako leto nastopi na ustrezni pregledni območni reviji oziroma srečanju in najmanj enkrat v koledarskem letu organizira svoj samostojni produkcijski nastop.

Pri ocenjevanju kulturnih dejavnosti posameznih izvajalcev bodo upoštevana okvirna povprečna izhodišča za posamezno vrsto dejavnosti, kakovosti izvedbe izvajalčevega programa, števila njegovih sekcij in aktivnih članov pri izvedbi programa ter od števila javnih nastopov:

- a) Vrednotenje kulturnih izvajalcev glede na posamezno vrsto kulturne dejavnosti:
Vrsta dejavnosti – programski stroški (brez stroškov za opremo in prostor):
- instrumentalna skupina, orkester – nad 20 članov (500 točk)
 - mažoretna skupina (400 točk)
 - odrasli pevski zbori – nad 16 članov (400 točk)
 - odrasla plesna, folklorna skupina – nad 16 članov (400 točk)
 - instrumentalna skupina – do 20 članov (300 točk)
 - mladinski in otroški pevski zbori (300 točk)
 - odrasla gledališka, lutkovna skupina (300 točk)
 - vokalna, glasbena skupina – do 16 članov (300 točk)
 - otroška in mladinska plesna, folklorna skupina (300 točk)
 - male pevske in glasbene skupine (200 točk)
 - mladinska in otroška gledališka, lutkovna skupina (200 točk)
 - likovna, fotografska skupina (150 točk)
 - literarna, recitatorska skupina (150 točk)
 - posameznik – samozaposleni na področju kulture (50 točk)
- b) Vrednotenje kakovosti izvedbe programa izvajalcev redne kulturne dejavnosti:
Predlagatelja oziroma izvajalca kulturne dejavnosti se na podlagi njegovih dosežkov uvrsti v eno izmed naslednjih kvalitetnih skupin (na podlagi mnenja ZKD Trebnje za društva, ki so vključena v zvezo ter mnenja strokovne komisije):
- I. SKUPINA ... (x 1,75 programskih stroškov)
 - izvajalec je eden izmed nosilcev kulturne dejavnosti v občini in širšem okolju,
 - nastopa na občinskih in območnih srečanjih skupin svoje vrste, kjer dosega najvišjo kakovost,
 - redno nastopa na večjih občinskih in območnih prireditvah, udeležuje se državnih srečanj in revij ter nastopa na prireditvah višjega kakovostnega razreda na državni in mednarodni ravni,
 - izvaja najzahtevnejša dela iz domačega in tujega repertoarja,
 - ima stalno pripravljen program oziroma repertoar za takojšnjo izvedbo oziroma samostojni celovečerni nastop.
 - II. SKUPINA ... (x 1,30 programskih stroškov)
 - izvajalec redno nastopa na kulturnih prireditvah v svojem okolju in občini,
 - redno nastopa na občinskih in območnih preglednih prireditvah, občasno tudi na medobmočnih, regijskih in državnih prireditvah,
 - na občinskih ali območnih srečanjih skupin svoje vrste dosega nadpovprečno kakovost,
 - ima stalno pripravljen programski repertoar za takojšnjo izvedbo in nastopanje na javni prireditvi.
 - III. SKUPINA ... (x 1,00 programskih stroškov)

V to skupino uvrščamo vse ostale izvajalci kulturnih dejavnosti, ki se redno udeležujejo javnih prireditev v domačem kraju in v občini, redno sodelujejo na preglednih območnih revijah in srečanjih in tam dosegajo povprečno kakovost izvedbe svojih programov.

- IV. SKUPINA ... (x 0,50 programskih stroškov)

V to skupino uvrščamo vse tiste izvajalce, ki nastopajo samo v domačem kraju, ki se ne udeležujejo redno vsakoletnih preglednih območnih srečanj in revij ter ne dosegajo povprečne kakovosti izvedbe svojih programov v primerjavi z ostalimi izvajalci kulturnih dejavnosti.

c) vrednotenje izvajalca kulturne dejavnosti glede na število sekcij ter glede na število aktivnih članov:

- vsak posameznik – aktivni član društva (ki izvaja program ter sodeluje na javnih prireditvah) in ima urejen status člana društva in plačano članarino 1 točka (vendar maksimalno 60 točk iz tega naslova),
- vsaka sekcija društva (ki izvaja program in samostojno nastopi na pregledni območni reviji) -10 točk.

d) vrednotenje izvajalca kulturne dejavnosti glede na število njegovih nastopov na javnih prireditvah:

- vsak nastop na javni prireditvi (ustrezno evidentiran) v domačem kraju ali v občini - 2 točki,
- vsak nastop na pregledni območni, medobmočni, regijski ali državni reviji oziroma srečanju - 10 točk,
- vsak samostojni oziroma celovečerni nastop (koncert, razstava, premiera ipd.) - 20 točk,
- vsak nastop na mednarodnem srečanju ali tekmovanju kot predstavnik slovenske kulture - 30 točk.

Pri naštetih elementih ocenjevanja se točke seštevajo, vrednost točke pa je odvisna od števila upravičencev, ki izpolnjujejo pogoje za sofinanciranje in od razpoložljivih proračunskih sredstev.

Kot upravičeni stroški bodo predvsem upoštevani:

- stroški uporabe objekta oz. prostora za izvedbo rednih vaj, tekoči izdatki za blago in storitve (pisarniški material, bančne in računovodske storitve, itd.), stroški dela strokovnega vodenja skupine (npr. zborovodja).

Področje B. JAVNE KULTURNE PRIREDITVE

Predmet področja: Kulturne prireditve so praviloma zaključeni enkratni dogodki, ki so namenjeni širši javnosti in predstavitvi domačih kulturnih izvajalcev, na katerih sodelujejo različni kulturni ustvarjalci in na njih javno predstavljajo svojo dejavnost. Izvajalec prijavi, organizira in izvede *javno prireditev* sam ali pa v sodelovanju z ZKD Trebnje. Sredstva se namenjajo predvsem za sofinanciranje materialnih stroškov izvedbe prireditve, za pripravo in uporabo prostora, za tehnično izvedbo, obveščanje in organizacijo prireditve ter tudi za nastopajoče. Pri naštetih elementih ocenjevanja se točke seštevajo, vrednost točke pa je odvisna od števila upravičencev, ki izpolnjujejo pogoje za sofinanciranje in razpoložljivih proračunskih sredstev.

Elementi točkovanja javnih kulturnih prireditev so:

- raven prireditve: maksimalno 20 točk (krajevna – 3 točke, občinska – 5 točk, medobčinska – 10 točk, državna – 20 točk);
- število nastopajočih izvajalcev, število različnih kulturnih izvajalcev oziroma kulturnih zvrsti: maksimalno 20 točk (po 2 točki na vsakega različnega izvajalca oziroma kulturno zvrsti);
- delež zagotovljenih lastnih sredstev izvajalca za izvedbo prireditve: maksimalno 20 točk (51% do 60% lastnih sredstev – 5 točk, 61% do 70% lastnih sredstev - 10 točk, 71% do 80% lastnih sredstev – 15 točk, nad 81% lastnih sredstev – 20 točk);

- število obiskovalcev na prireditvi: maksimalno 10 točk (po 1 točka za vsakih 25 obiskovalcev prireditve);
- tradicionalnost: maksimalno 10 točk (po 1 točka za vsako leto uspešne izvedbe prireditve v preteklosti)
- pomen prireditve za širši kulturni prostor: maksimalno 10 točk (prireditev je pomembna - 3 točke, prireditev je zelo pomembna - 5 točk, prireditev je ključna - 10 točk),
- vzpostavitev vzvodov za partnerstvo: maksimalno 10 točk (pri prireditvi sodelujejo gospodarske družbe, šole, športna društva, turistična društva – po 1 točka za vsakega partnerja).

Prireditve se ocenijo v sorazmernem deležu pridobljenih točk in v skladu z razpoložljivimi sredstvi za ta namen.

Kot upravičeni stroški bodo upoštevani:

- stroški uporabe objekta oz. prostora za izvedbo prireditve, stroški za tehnično izvedbo projekta, stroški za obveščanje in organizacijo.

Izvajalcu se sofinancira maksimalno do 50 % upravičenih stroškov prireditve oz. do maksimalne višine sredstev, določene z letnim programom kulture.

IV. POSTOPEK DODELITVE SREDSTEV:

- Prijavitelji, ki bodo oddali nepopolne vloge, bodo pozvani k dopolnitvi. Vloge, ki ne bodo dopolnjene v pozivnem roku, bodo s sklepom zavržene.
- S strani strokovne komisije bo opravljeno vrednotenje popolnih vlog po merilih in kriterijih iz javnega razpisa. Strokovna komisija bo **v 45 dneh po zaključku javnega razpisa** izdala prijaviteljem **obvestila** o predvideni višini sofinanciranja oz. o zavrnitvi posameznih javnih kulturnih programov in kulturnih projektov. V 5 dneh od prejema obvestila se bodo lahko prijavitelji izjavili o predlogu strokovne komisije. Na podlagi predloga strokovne komisije bo občinska uprava izdala izvajalcem **odločbo** o izboru oz. o zavrnitvi posameznih javnih kulturnih programov in projektov.
- Z izbranimi izvajalci javnih kulturnih programov in projektov bodo sklenjene **pogodbe**, v katerih bodo opredeljene medsebojne pravice in obveznosti glede izvedbe programov in projektov ter glede sofinanciranja izbranega programa v skladu s predpisi, ki urejajo porabo proračunskih sredstev.
- **Če izbrani izvajalec ne vrne podpisane pogodbe v 15-ih dneh od prejema pogodbe v podpis, se šteje, da je odstopil od svoje zahteve za sofinanciranje.**

V. DODATNE INFORMACIJE: na sedežu občine, na telefon 07 34 34 600 oz. po elektronski pošti obcina@sentrupert.si.